



DANIEL SANTAMARIA

SOBRE MI

La artesanía floral es mi gran pasión, una forma de vida con un alto contenido emocional. Expreso sentimientos y sensaciones, comunico a través de los materiales florales. I was Born to be a florist!!!

Un espacio floral para mi es el espacio donde la artesanía floral se encuentra en su estado más innovador e inspirador.

Creatividad no quiere decir improvisación sin método.

La combinación y la fusión entre las formas y los materiales naturales son mi objetivo, A través de dicha fusión puedo adquirir nuevas ideas y descubrir una amplia gama de conceptos florales y crear nuevas posibilidades artesanales.

Los fuertes contrastes en mi país, el vasto cielo azul, la naturaleza salvaje, el Mediterráneo y la arquitectura de una ciudad como Barcelona, con artistas como Antonio Gaudí, Norman Foster, Antoni Tàpies, por nombrar sólo unos pocos, todos estos elementos se unen para formar lo que ha sido, sin duda, un manual grande e inagotable de inspiración. 'Originalidad consiste en volver al origen, así pues, original es aquello que vuelve a la simplicidad de las primeras soluciones' (una cita de Antonio Gaudí que siempre tengo en mente y que me ayuda a encontrar maneras de evolucionar en mi oficio, la artesanía floral).

Las fuentes de inspiración me ayudan a la evolución de mi floristería comercial y artesanal, a descubrir y entender las diferentes culturas, la historia del arte. Son dos caminos muy fuertes de inspiración que me ayudan a la evolución personal.

Desde el 2015 es uno de los 'Master Florist' que forma parte del proyecto FLOOS.

FORMADOR

La artesanía floral y el diseño floral deben seducir, educar y, quizás lo importante, provocar una respuesta emocional. Naturaleza y diseño.

Mis principios para el mundo de la artesanía floral se basan en un simple esquema:
IDEA-DESARROLLO-EJECUCIÓN
CREATIVIDAD -SABER- TÉCNICA

Poder transmitir todos mis saberes en combinación de los materiales, emoción, la metodología, la cultura, el arte, el oficio, la botánica.